

Jeg skal hilse fra Havana



Musikvideoen til 'Jeg skal hilse fra Havana' er filmet i Cuba i Februar 2020

Stig Skovlind

Stig Skovlind udsender en usædvanlig musikalsk hyldelse til et folk der gløder af liv i en by i totalt forfald. Sangen er baseret på et usædvanligt venskab og samarbejde i en højst usædvanlig tid.

Stig Skovlind mødte pianisten **Julio Cesar Jimenez** på en bar i Havana i oktober 1999. D. 14. juli 2020 - 21 år senere - udsender Stig sin helt nye sang '**Jeg skal hilse fra Havana**'. Sangen er en blanding af dansk poesi og cubansk musik.

'**Jeg skal hilse fra Havana**' er et musikalsk *postkort* fra Havana, der i sin smukke poesi bevidner Stig's kærlighed til Cuba og den cubanske ånd. Sangen hylder et folk der udviser stor livsglæde ud af næsten ingenting. Og den hylder et folk der har masser af udfordringer i dagligdagen men som i ualmindelig høj grad er i stand til at tage en ekstra svingom og udskyde problemerne til imorgen. Problemerne løber alligevel ingen steder. Under sangen gemmer sig Stig's og Julio's mangeårige venskab og en utrolig kærlighedshistorie der er ved at tage form i det virkelige liv.

Kaffeorkestret

Stig's faste backingband Kaffeorkestret har indspillet sangen og Julio Cesar var i Danmark i efteråret 2019 og spillede 3 udsolgte koncerter sammen med bandet ved den lejlighed. Før han rejste hjem indspillede han klaver til sangen og gav den dermed det musikalske lim der bygger en solid bro imellem Stig's sang og kærligheden til cubansk musik. Genren er Cha cha cha a' la Skovlind - som Rune Harder Olesen siger. Rune er Stig's percussionist, cubansk gift og ved hvad han taler om.

Kaffeorkestret er skabt gennem de seneste 7 år og fik ved en koncert i februar 2020 store roser af koryfæer i dansk musik. En af disse, Ivan Pedersen, kalder Kaffeorkestret for et verdensklasseorkester. Stig selv kalder sit orkester for et verdensorkester der spiller Stig's danske sange fra hele verden.

Jeg skal hilse fra Havana

Musikerne: Claudia Campagnol - kor, Niclas Campagnol - trommer, Rune Harder Olesen - percussion, Julio Cesar Jimenez - klaver, Nicolai Levring - guitar, Andreas Hatholt - bas, Stig Skovlind - vokal



Musikvideoen blev filmet i Februar i Havana og i Trinidad/Cuba, under ledelse af filminstruktør Jørn Faurschou. (Rejseholdet, Taxa, Wallander oma.)

Apropos Kærlighed

Musikvideoen til sangen blev filmet i Havana og Trinidad/Cuba i februar 2020. Ved samme lejlighed blev Stig forelsket i en cubansk kvinde og det viste sig at gå begge veje. Stig skulle så have været tilbage i Cuba i slutningen af marts men Coronaen lukkede det hele ned. Kærlighedsforholdet gløder nu ved hjælp af internettet på 5. måned og er i sig selv en utrolig smuk historie om umulig kærlighed - der i sidste ende overvinder alle forhindringer og afstande. Hvornår de to forelskede mennesker kan lade sig genforene er uvist.

Jeg skal hilse fra Havana

Coffeeshop Records

Stig er tilbage på sit eget label der hedder Coffeeshop Records under mottoet: 'Musik det er noget man føler og spiller'

COFFEE SHOP RECORDS

v. Stig Skovlind
Esrumvej 53
3000 Helsingør - DK
Mob: +45 2162 4042
E-mail: stig@skovlind.dk

www.skovlind.dk
<https://www.facebook.com/StigSkovlindOfficiel>
<https://www.youtube.com/c/stigskovlind>

Tekst:

Jeg sender et postkort med et skævt motiv
En plastikstol en knækket tambourin
Vasketøj der vinker fra en træet altan
Et smil der springer frem fra en ruin

Der findes ingen smutvej op til toppen her
Man vænner sig og og finder melodien

Jeg skal hilse fra Havana
Det blir' regn men først mañana
Vi tager en rumba og lidt rom
Støvet lægger sig
Når flasken den er tom

Señor og señorita i det fine tøj
Så stolte i en rød halvtredser bil
Kalechen klappet op under himlens blå
Man kan mangle alting uden at mangle stil

Der findes ingen smutvej gennem støvet her
Man må finde rytmen før man får et hvil

Jeg skal hilse fra Havana
Det blir' regn men først mañana
Vi tager en rumba og lidt rom
Støvet lægger sig
Når flasken den er tom

Stig Skovlind